

*Mediterráneo / Mediterraneo*  
UNIVERSITÀ DI ISTANBUL  
FACOLTÀ DI LETTERE  
DIPARTIMENTO DI LINGUA E LETTERATURA  
SPAGNOLA E ITALIANA

**Regolamento per la Pubblicazione del Saggio:**

- I contributi inviati alla Rivista vengono esaminati dal Comitato Scientifico e solo se ritenuti validi sottoposti alla Commissione diesperti.
- **Redazione del saggio:**

1. Usare il programma **Microsoft Word**, versione Word 98 o versioni più recenti.
2. **Titolo del testo:** centrare il titolo, utilizzare il carattere Times New Roman pt.13, grassetto, scrivere la prima lettera di ogni parola in maiuscolo.
3. **Informazioni sull'autore** dello scritto: saltare una riga, utilizzare il carattere Times New Roman pt.10, grassetto, scrivere **nome e cognome** e allineare il tutto a sinistra. Con un asterisco si rimanda ad una nota a piè di pagina in cui si definisce l'istituto in cui lavora e la sua carica.
4. **Abstract:** Impostare all'inizio del testo un riassunto in **inglese** di 100-150 parole (carattere Times New Roman pt.10, corsivo, interlinea 1). Articolare all'abstract 5-10 **parole chiave** (carattere Times New Roman pt.10, corsivo, interlinea 1).
5. **Testo:** Giustificare carattere Times New Roman pt.11, interlinea 1,5. Per il rientro agli inizi dei paragrafi premere Tab; per le **citazioni lunghe** utilizzare il carattere con corpo 10, interlinea 1, con un rientro di 2,5 cm.
6. **Margini:** superiore, inferiore, destro e sinistro cm 2,5.
7. **Numerazione delle pagine:** Allineare il numero di pagina in fondo pagina a destra.
8. **Citazioni:** Tra parentesi cognome dell'autore per esteso, seguito dall'anno di pubblicazione del contributo, due punti, indicazione numero di pagina (Wrast 1990: 12)
9. **Bibliografia:** Impostare la bibliografia in fondo al testo, utilizzare il carattere Times New Roman pt.10, interlinea 1 e secondo gli esempi.

Es.:

-Eco, Umberto (1979) *Lector in fabula*, Bompiani, Milano.

-Castro, Americo (1954) *La realidad historica de Espana*, Mejico, Editorial Porrúa, 6. ed., 1975.

-Manganelli, Giorgio (2001) “Çalışma Mekanı”, çev.: K. Atakay, *Kitap-lık*, Sayı:49, Eylül-Ekim 2001, YKY, İstanbul, s.94.

-Lopez Guix, J.G. y P.Orero (1999) “La edicion y la traduccion de la literatura inglesa en Espana”, Conferencia inaugural del *I Simposio sobre literatura inglesa y literaturas hispanicas. Hacia una colaboracion profesional: Estrategias para la traduccion*, Valencia 21-23 de junio de 1999 (consulta: 01/05/2002) <http://www.acett.org/11opinion06.htm>.

10. Consegnare il saggio in 3 copie (2 copie senza indicare il nome dell'autore, 1 copia indicando il nome dell'autore) ed anche in un dischetto o in un cd ed inviare il tutto all'indirizzo postale del rispettivo Dipartimento.

11. Assieme al saggio presentare una copertina riportando le seguenti informazioni: Autore (o autori) del saggio, titolo accademico, istituzione, indirizzo postale dell'istituzione, numero fax dell'istituzione, numero di telefono di casa/ufficio o cellulare e indirizzo di posta elettronica.

Indirizzo postale:

İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi  
İtalyan Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı  
Ordu Cad. No: 196  
34459 Laleli-Istanbul

Contatto:

Telefono: 0212 455 57 00 interno: 15915  
e-mail: [italyandil@istanbul.edu.tr](mailto:italyandil@istanbul.edu.tr)